

Estera

E greu să fii femeie

BETH MOORE



EDITURA
Poarta Bucuriei
RĂSPUNSURI BIBLICE PENTRU VIAȚĂ
Oradea 2020

Estera

Ghid de studiu Introducere

Contextul cărții Estera în Biblia și tradiția ebraică

Cartea Estera este de asemenea cunoscută sub numele de Meghila.

Contextul istoric

Asemenea cărții Daniel, Estera este o narațiune din perioada diasporei.

Unicitatea cărții Estera

1. Absența totală a oricărei menționări a lui Dumnezeu.

De ce să studiem cartea Estera?

• Face parte din Cuvântul lui Dumnezeu.

• În baza Psalmului 138:2b (NASB), deși numele lui Dumnezeu nu se află în carte, el răzbate din ea.

• Ne oferă o speranță colosală.

• Ne oferă o perspectivă vitală asupra providenței lui Dumnezeu.
Definiția *providenței* în dicționarul *Merriam Webster*: „Dumnezeu conceput ca puterea care susține și călăuzește destinul omenesc”. *Holman Illustrated Bible Dictionary* adaugă: „Făcând acest lucru [adică în providența Sa], Dumnezeu Se ocupă nu numai de evenimentele și de persoanele în aparență spectaculoase, ci și de cele care par atât obișnuite, cât și neînsemnate... Într-adevăr, atât de atotcuprinzătoare este atenția pe care o acordă Dumnezeu evenimentelor din cadrul creației, încât nimic... nu are loc la întâmplare.”

Efeseni 1:11 – Chiar și atunci când nu vedem dovada acestui fapt, Dumnezeu „le face pe toate după scopul voii Sale” (NTR).

Filipeni 2:13 – Dumnezeu „lucrează în voi și vă dă, după plăcerea Lui, și voința și înfăptuirea”.



2. Cartea Estera poartă numele unei femei.

De-a lungul următoarelor nouă săptămâni, ne vom uita la diferite scenarii pentru a sublinia conceptul cuprins în titlul acestui studiu.

Scenariul 1

E greu să fii femeie în umbra altei femei.

3. Accentul rânduit de Dumnezeu asupra responsabilității omului.

Potrivit *Word Biblical Commentary*, autorul inspirat al cărții Estera „pune întregul accent asupra contribuției umane la sinergismul divin-uman” [energie combinată sau împărtășită].

Sesiunile video pot fi cumpărate de pe site-ul www.poartabucuriei.ro



Estera 2:1-7

Ghid de studiu Sesiunea întâi

Sesiunea de astăzi ne-o prezintă pe protagonista noastră și totodată pe cel mai vital actor în rol secundar. Ne vom folosi de aceste însemnate „prime menționări” pentru a ne ajuta să creionăm portrete ale fiecărui personaj pe baza a ceea ce cunoaștem și ceea ce am putea de asemenea să ne imaginăm.

Partea întâi

Un portret al lui Mardoheu

- **Era** iudeu (6:10; 8:7, 9:31; 10:3; 5:13).

„Însemnătatea acestui lucru este indicată de faptul că aceasta este singura dată în Vechiul Testament când un membriu nativ al comunității lui Israel este numit și identificat printr-un demonim.”¹

- **Era un** exilat.

Estera 2:6 „utilizează rădăcina cuvântului folosit pentru exil (*glh*) în patru construcții distincte, pentru ca nu cumva să fie trecută cu vederea situația dezastruoasă în care se aflau evreii”? Vezi repetiția din traducerea King James: „care fusese strămutat din Ierusalim cu robia care fusese strămutată cu Ieconia, împăratul lui Iuda, pe care Nebucadnețar, împăratul Babilonului, îl strămutase.”²

- **A devenit** subit părinte al verișoarei sale.



Partea a doua

Un portret al Esterei

- Se numea Hadasa.

Acest nume ebraic vine de la cuvântul folosit pentru „mirt” și înseamnă „aromă”.³

- Era orfană.

- A fost crescută de vărul ei.

- Era frumoasă.

Scenariul 2

E greu să fii femeie într-o lume în care frumusețea
este un tratament.

- Era cunoscută și sub numele de Estera. Acest nume persan înseamnă „stea”.

Poate de o mai mare însemnătate este faptul că „numele Estera vine din rădăcina verbală din limba ebraică, *str*, care înseamnă «a ascunde».”⁴



Estera 3:1-5

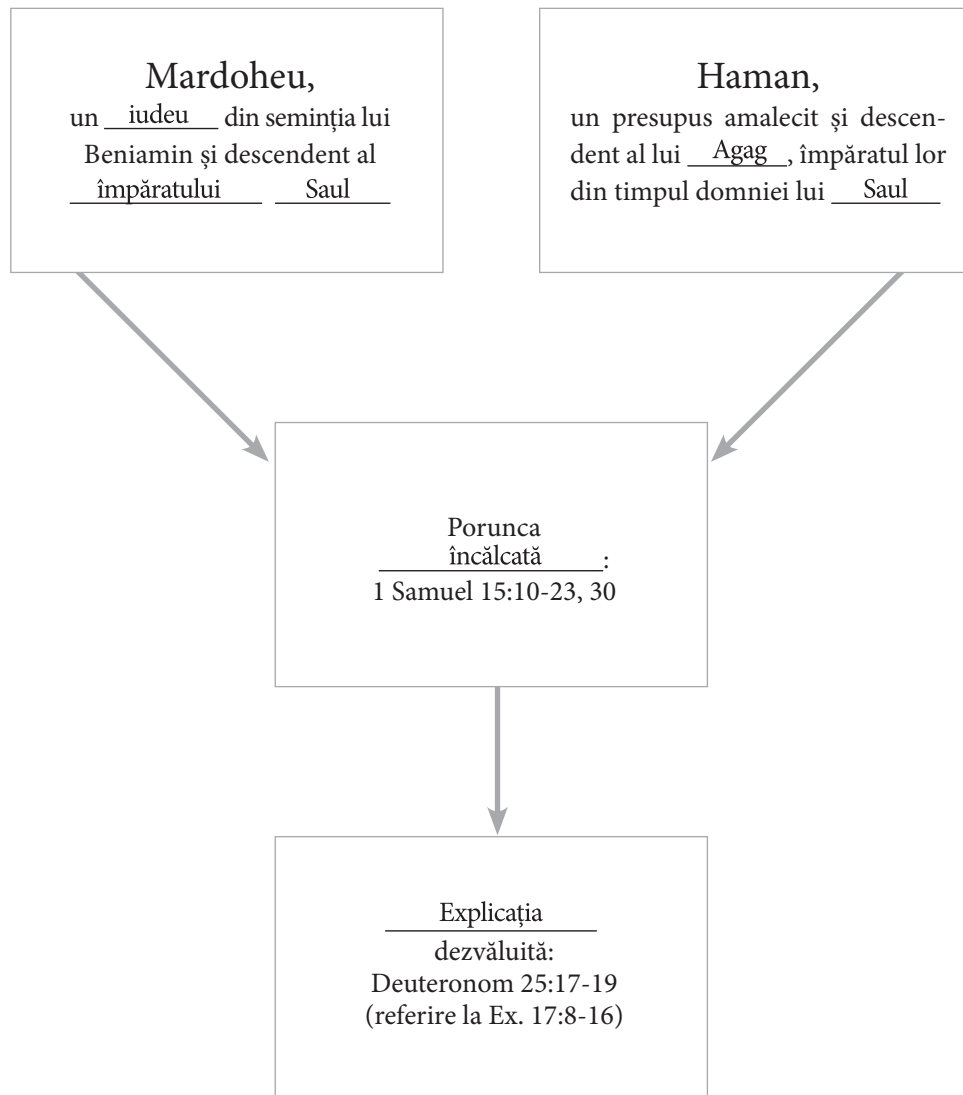
Ghid de studiu  Sesiunea a doua

Scenariul 3

E greu să fii femeie într-o lume rea.

1. Răutatea are întotdeauna o istorie.

Să ne uităm la istoria acestor doi rivali.



Exod 17:16 – „Domnul va purta război împotriva lui Amalec, din neam în neam!”

2. Răutatea percepe o amenințare (2 Cor. 10:12).

3. Răutatea se transmite asemenea unui virus.

• Se crede că termenul *Agag* este înrudit cu un cuvânt asirian (*agagu*), care înseamnă „a fi puternic, vehement, mânios.”⁵

• Numele „Haman” sună asemănător cu cuvântul ebraic pentru mânie (în ebraică, *heman*).⁶ (Compară cu Prov. 22:24-25.)

Meditează asupra următorului citat:

„Desigur, în calitate de creștini, noi trebuie să recunoaștem « duhul lui Haman » nu numai în lumea noastră, ci și în noi înșine.”⁷

4. Răutatea se poate vindeca (Rom. 12:17-21).



Estera 4:1-14

Ghid de studiu  Sesiunea a treia

Dilema umană a destinului

Multe dintre personajele biblice care și-au împlinit destinul rânduit de Dumnezeu s-au confruntat cu o parte din principalele conflicte lăuntrice cu care s-a confruntat Estera.

Gândește-te la dilema destinului dintr-o perspectivă umană:

1. Momentul inoportun . Meditează la Estera 4:11b.

2. Așteptările iraționale .

Scenariul 4

E greu să fii femeie când îți este pusă pe
 umeri o povară de uriaș .



3. Identificarea riscantă.

- Adu-ți aminte că destinul desemnează o persoană, însă are impact asupra multora.
- Revelarea destinului unei persoane întotdeauna necesită o revelare a persoanei. Gândește-te la formularea: „dacă vei tăcea acum”. Cuvântul ebraic tradus prin verbul *a tăcea* în acest verset poate fi tradus de asemenea prin a ascunde.

4. Întrebarea care nu primește răspuns.

(Vezi versetul 14.)

„Fraza aceasta conține o figură de stil cunoscută sub numele de *aposiopeză* – o întrerupere bruscă a mesajului vorbit sau scris, astfel încât mintea să fie mai impresionată de ceea ce rămâne nespus, el fiind prea minunat, solemn sau groaznic pentru a fi verbalizat. În limba engleză, această figură de stil este uneori numită « tăcerea bruscă».”⁸



Estera 4:11-17

Ghid de studiu  Sesiunea a patra

Partea întâi

*Protagonista noastră a făcut trei mutări care au dus-o de la instinctul
de autoconservare la o hotărâre fermă și curajoasă.*

1. Estera a avut de _____ ales _____.

„Ea [Estera] a trebuit să se _____ învingă _____ pe _____ sine _____ pentru a face ceea
ce Dumnezeu o crease și îi dăduse ocazia să facă.”⁹

2. Estera a _____ înfruntat _____ teama _____.

Gândește-te la temeri în general, apoi la teama concretă a contextului nostru:

- Înfruntarea oricărei _____ frici _____

Și dacă _____, atunci _____.



Scenariul 5

E greu să fii femeie în pumnul înceștat
al fricii.

- Înfruntarea fricii de moarte

Evrei 2:14-15 din traducerea *The Message*: „Îmbrățișând moartea, luând-o în Sine Însuși, a distrus puterea diavolului asupra morții și i-a eliberat pe toți cei care trec prin viață tremurând, teribil de speriați de moarte.”

Amintește-ți de un citat pe care l-am discutat în cea de-a treia săptămână a temei noastre de casă:

„Trăind constant în umbra unei catastrofe iminente, iudeul era amenințat nu doar din punct de vedere fizic, ci și din punct de vedere psihologic. Umblarea în umbra morții era la fel de periculoasă ca moartea.”¹⁰

3. Estera a acceptat curajul care i-a fost oferit.



Estera 5:1-8

Ghid de studiu Sesiunea a cincea

„Uneori Dumnezeu forțează problema timpului.”

În mod uimitor, alteori El pare să ne-o încredințeze.”

Reflectează asupra importanței de a ști...

1. Când este timpul.

Vezi versetul 1. Compară cu Osea 6:2.

2. Când este timpul să așteptăm.

Eclesiastul 3:1, 7 spune: „Toate își au vremea lor și fiecare lucru de sub ceruri își are ceasul lui... tăcerea își are vremea ei, și vorbirea își are vremea ei.”

- Uneori trebuie să tăcem chiar și atunci când omul ne invită să vorbim.

Gândește-te la expresia idiomatică „jumătate din împărăție”.

(Compară cu Marcu 6:17-28.)

- Uneori cuvintele sună bine, însă nu sunt bune la gust.
Vezi Iov 34:2-4. (Compară cu 2 Cor. 6:1-2.)



3. Când este timpul să așteptăm după altcineva.

- Nu era momentul potrivit pentru Xerxes.

(Adu-ți aminte de Marcu 6:23.)

- Nu era momentul potrivit pentru Haman.

Comentatoarea Adele Berlin sugerează că întârzierea este „o mișcare inteligentă din partea Esterei pentru a-l dezarma pe Haman și a-l face să creadă că el este în centrul atenției. Prin acest lucru este exploatată slăbiciunea personală a lui Haman.”¹¹ În mod similar, J. Gordon McConville explică faptul că întârzierea a îngăduit timp „pentru ca încrederea în sine nechibzuită a lui Haman să ajungă la maturație.”

4. Când timpul de așteptare este timpul lui Dumnezeu.

(Vezi Is. 40:31, KJV.)

Scenariul 6

E greu să fii o femeie care poate păstra echilibrul între pasiune și răbdare.



Estera 6:6-11

Ghid de studiu Sesiunea a șasea

Cel de-al șaselea capitol este „balamaua narațiunii cărții Estera”.¹³

Dumnezeu rânduiește sau îngăduie împrejurări (deseori crize) în viața noastră pentru a ne redirecționa calea. Astăzi vom explora neașteptatul punct pivot al cărții Estera, denumind un concept important din carte:

 schimbarea destinului , numită de asemenea
 schimbarea sorților . Recapitulează Estera 6:6-11.

Aceste schimbări ale destinului fac parte dintr-o artă literară care ne va deschide ochii ca să vedem...

1. Frumusețea construcției cărții.

Sunt eu dispusă să depun efort pentru a vedea minunăția ?
Două procedee literare sunt utilizate într-un mod magnific în cartea Estera. Primul se numește „ structură chiastică ”.

Ce mai vrea să fie oare și aceasta? În forma sa cea mai simplă, structura chiastică este un paralelism inversat . Cu alte cuvinte, este o inversiune a structurilor pentru a sublinia o idee fundamentală .

Care este cel mai bun mod de a o vizualiza?

- Silaba „ chi ”, cu care începe cuvântul *chiastic* este cea de-a douăzeci și doua literă din alfabetul grecesc .

Se scrie astfel: X . Litera în sine reprezintă structura literară încrucișată a unui chiasm (ad litteram în limba greacă, o încrucișare).



Care este cel mai bun exemplu în acest sens din cartea Estera? Structura chiastică este delicios ilustrată în ocaziile repetate ale _____ ospetelor _____ sau _____ chefurilor _____.

2. Frumusețea _____ învățaturii _____ cărții.

Cea mai bună teologie a cărții Estera se află în _____ subtilitatea _____ ei. Pentru a oferi un exemplu perfect, ne vom uita la un al doilea procedeu literar, numit „_____ peripeteia _____”.

Ce mai vrea să fie oare și aceasta?

- „Peripeteia: o _____ răsturnare _____ bruscă _____ a evenimentelor, ce _____ inversează _____ rezultatul așteptat sau intenționat”, îndeosebi într-o operă literară.¹⁴

Scenariul 7

E greu să fii o femeie _____ care _____ se _____ simte _____ răspunzătoare _____ pentru _____ cum _____ vor _____ decurge _____ lucrurile _____.

„O peripeteia transformă rapid o succesiune de evenimente obișnuite într-o _____ poveste _____ care _____ merită _____ istorisită _____.”¹⁵



Estera 7-8:2

Ghid de studiu Sesiunea a șaptea

*Estera 7-8:2 arată impactul evenimentelor cruciale
asupra tuturor celor patru personaje principale.*

Orice răsturnare de situație începe cu un pas .

1. **Estera** a **pășit** pe **ceva** .

(Vezi Est. 7:3 și 8:1.)

„Ad litteram, « ce era el pentru ea ».
Autorul probabil intenționa să transmită mai mult decât este sugerat prin
traducerea «legătura ei de rudenie cu el».”¹⁶

2. **Haman** a **pășit** jos .

(Vezi Est. 7:10. Compară cu Ps. 7:15-16.)

3. **Xerxes** a **pășit** înăuntru .

(Vezi Est. 8:1. Compară cu 2 Cor. 8:9.)

4. **Mardoheu** a **pășit** sus .

(Vezi Est. 8:1-2.)

**Acum uită-te la pagina intitulată „Răstoarnă situația!” și completează spațiile
corespunzătoare.***

* Acest formular este disponibil în ghidul liderului și pe site-ul www.poartabucuriei.ro



Răstoarnă scenariul 7

E greu să fii o femeie care se simte răspunzătoare pentru cum vor decurge lucrurile.

„_____ Domnul _____ știe _____ cum _____ să-i salveze pe cei evlavioși din încercări și să-i păstreze pe cei nelegiuți sub pedeapsă până în ziua judecării.” (2 Pet. 2:9, HCSB)

„Căci _____ El _____ știe _____ cum _____ suntem plămădiți; Își aduce aminte că suntem țărână.” (Ps. 103:14, NIV)

Răstoarnă scenariul 6

E greu să fii o femeie care poate păstra echilibrul între pasiune și răbdare.

„Totuși Domnul _____ tânjește _____ să vă arate îndurare; El Se ridică să vă arate milă. Căci Domnul este un Dumnezeu al dreptății. Binecuvântați sunt toți cei care Îl _____ așteaptă _____!” (Is. 30:18, NIV)

„Totuși Domnul _____ așteaptă _____... binecuvântați sunt cei care Îl _____ așteaptă _____.” (ESV)

„În aceeași zi,” Estera 8:1

„Mai degrabă decât dragostea, decât banii, decât _____ faima _____, dați-mi _____ adevărul _____.”
— Henry David Thoreau (*Walden*, 1854)



Estera 9:1-4

Ghid de studiu Sesiunea a opta

Capitolul de astăzi afirmă explicit cea mai pronunțată temă a cărții Estera – schimbarea destinului. Ne vom uita mai departe în text, la Estera 9:19-22, după care ne vom concentra asupra versetelor 1-4. Estera 9:1 spune: „s-a întâmplat tocmai dimpotrivă”. Transliterația ebraică pentru „s-a întâmplat tocmai dimpotrivă” este hapak, care înseamnă „a inversa, a răsturna, a face să se prăbușească”.

Premisa sesiunii de astăzi

Dumnezeu nu poate să _____ răstoarne _____ în _____ favoarea _____ ta _____ o
situație _____ care nu a fost _____ niciodată _____ împotriva _____ ta _____.

Vederea unui scop în scenariile dificile intensifică încrederea necesară pentru o răsturnare de situație.

Răstoarnă scenariul 5

E greu să fii femeie în pumnul încleștat al fricii.

- Iudeii nu doar că au fost _____ izbăviți _____, ci au _____ primit _____ putere _____.
(Vezi Deut. 33:29; compară cu Neem. 4:10-14.)
- Vezi Estera 9:2: „Iudeii s-au strâns în cetățile lor.” Puterea nu era doar a lui _____ Mardoheu _____.
Era a _____ tuturor _____.
- Ori de câte ori te afli într-un _____ pumn _____ încleștat _____ al fricii, adu-ți aminte că te afli în ceva mult _____ mai _____ încleștat _____. Isaia 49:16 spune: „Iată că te-am _____ săpat _____ pe _____ mâinile _____ Mele _____.”



Răstoarnă scenariul 4

E greu să fii femeie când îți este pusă pe umeri o povară de uriaș.

• Dumnezeu întotdeauna are stăpânirea. Schimbă-ți povara cu o armă (1 Pet. 5:7; vezi Deut. 23:3-5).

„Dar... Domnul Dumnezeuul tău a schimbat blestemul acela în binecuvântare, pentru că tu ești iubit de Domnul Dumnezeuul tău” (Deut. 23:5).

Ahab – „Sugerează o înclinație arzătoare și vehementă a minții și o tandrețe plină de afecțiune în același timp.”¹⁷

Reflectează asupra metaforei unice din Osea 7:8:

„Efraim este o turtă care n-a fost întoarsă.”

Răstoarnă scenariul 3

E greu să fii femeie într-o lume rea.

• Într-o lume rea, credincioșii Noului Testament sunt chemați la o luptă bună.

„Porunca pe care ți-o dau, fiule Timotei, după prorociile făcute mai înainte despre tine, este ca prin ele să te lupți lupta cea bună și să păstrezi credița și un cuget curat, pe care unii l-au pierdut și au căzut din credință” (1 Tim. 1:18-19).

Reflectează asupra următorului fragment din *The Queen and I* [Eu și împărăteasa]:

„Când datorită crediței tale, viața ta de asemenea devine diferită în mod perceptibil; când reacțiile tale se cam bat cap în cap cu ceea ce pare să necesite situația și activitățile tale nu mai pot fi explicate prin prisma personalității tale; atunci cei din jurul tău vor începe să ia aminte. În ochii lumii, nu relația noastră cu Isus Cristos este cea care contează, ci asemănarea noastră cu El!”¹⁸



Estera 9:29–10:3

Ghid de studiu Sesiunea a noua

*În timp ce autorul inspirat adaugă ultimele detalii la cartea sa,
și noi vom adăuga ultimele detalii la studiul nostru asupra
temei fundamentale a cărții – schimbări ale destinului.*

În mod interesant, o carte care poartă numele Esterei și care etalează frumusețea și curajul ei începe și se încheie fără ea. Așadar, cine este adevăratul erou al cărții Estera? Cine este cel mai real protagonist?

Reflectează asupra următoarelor gânduri:

„Nici Estera, nici Mardoheu nu posedă puterea sau poziția pentru a-l izbăvi de unul singur pe poporul lor. Numai atunci când au acționat cu o putere și autoritate îmbinate, au putut să scoată poporul lui Dumnezeu din criza morții și să îi aducă izbăvirea. Niciunul dintre ei nu aspira la acest rol; poate că niciunul dintre ei nu îl merita. El le-a fost impus printr-o serie de împrejurări improbabile care depășeau cu mult sfera controlului lor. Cu toate acestea, parteneriatul lor neșteptat a împlinit vechea promisiune a lui Dumnezeu, iar poporul evreu a fost păstrat până la împlinirea vremii. Dumnezeu a intrat în istorie prin intermediul acestui popor ca Mesia. Cât de minunate sunt căile de nepătruns ale lui Dumnezeu!”¹⁹

Amintește-ți scenariul 2

E greu să fii femeie într-o lume în care frumusețea este un tratament.



Înainte de a localiza și a nota versetul nostru pentru inversarea scenariului, reflectează asupra câtorva posibile implicații ale versetului Geneza 3:16. Două cuvinte ebraice diferite sunt traduse prin „bărbat”. Ele sunt: *adam* și *iș*. Atunci când există o distincție între cele două, *iș* denotă „bărbatul ca _____ partener al femeii și/sau _____ distingându-se _____ în _____ masculinitatea _____ sa.”²⁰ Cuvântul este folosit pentru prima dată în Geneza 2:24. În traducerea *King James Version*, *iș* este tradus prin „soț” de 69 de ori și prin „bărbat” sau „bărbați” de 1212 ori.

Răstoarnă scenariul 2

E greu să fii femeie într-o lume în care frumusețea este un tratament.

„Orice _____ lucru _____ El îl face _____ frumos _____ la _____ vremea _____ lui _____”
(Ecl. 3:11).

În sfera umană, _____ timpul _____ diminuează _____ frumusețea _____.
În sfera lui Dumnezeu, unde vom petrece veșnicia, _____ timpul _____ desăvârșește _____ frumusețea _____.

Răstoarnă scenariul 1

E greu să fii femeie în umbra altei femei.

„Cel ce se află sub _____ ocrotirea _____ Celui _____ Preaînalt _____ se va odihni la _____ umbra _____ Celui _____ Atotputernic _____” (Ps. 91:1, NIV).

Pe pagina intitulată „Răstoarnă situația”, scrie câte o descriere concisă a fiecărui scenariu deasupra fiecărei căsuțe corespunzătoare.

